



Московский государственный симфонический оркестр создан в 1989 году, как единственный в мире симфонический коллектив, посвящающий значительную часть своей концертной деятельности музыкально-эстетическому воспитанию подрастающего поколения. Концерты и абонементы оркестра проходят на ведущих площадках Москвы.

Летом 2017 года художественным руководителем оркестра был назначен известный пианист Иван Рудин. С приходом нового руководителя оркестр значительно расширил репертуар, начал сотрудничество с ведущими российскими и зарубежными музыкантами, молодыми дирижерами и солистами, стал постоянным участником популярных телепроектов.

Среди ключевых событий текущего и предыдущего сезонов стало участие в открытии парка «Зарядье» и абонемент оркестра в концертном зале «Зарядье», выступление в Концертном зале П.И. Чайковского, участие в международных фестивалях, гастрольные выступления в последнем концертном туре оперной дивы Монсеррат Кабалье в Государственном кремлевском дворце, сотрудничество с фондом Елены Образцовой, участие в VI международном фестивале искусств П.И. Чайковского в г.Клин и многое др.

В репертуар оркестра входят как шедевры российской и зарубежной музыки, так и произведения современных композиторов. Музыкальные критики высоко оценивают искусство оркестра, культуру, стилистическую чуткость, отличные ансамблевые качества, художественные достоинства интерпретаций. С 1995 года оркестр ежегодно проводит циклы концертов с юными солистами в различных залах Москвы, Московской области

и других регионов России, участники – победители и лауреаты престижных всероссийских и международных музыкальных состязаний.

Оркестр успешно представлял российское исполнительское искусство на гастролях в Италии, Испании, Германии, Болгарии, Турции, Китае, Корее, с успехом гастролирует по России. В следующем сезоне планируются серии концертов в «Зарядье», Московском международном доме музыки, гастролы в Германию, Южную Корею и по городам России. В сентябре 2018 года, в рамках региональной программы XVIII международного музыкального фестиваля ArsLonga, коллектив выступил в гг. Севастополь и Симферополь, под управлением немецкого дирижера Юстуса Франца.

В последние два года оркестр активно работает над расширением репертуара, становится участником крупнейших культурных проектов страны, выступает с ведущими солистами и дирижёрами. Заметными событиями в сезоне 2019-2020 гг. стало участие оркестра в Транссибирском артфестивале, фестивале ArsLonga, фестивале «Русские сезоны», дебют на сцене Берлинской филармонии, премьера симфонического спектакля «Мастер и Маргарита» и многое другое.